

# ! PRÉINSCRIPTION 2026/2027

AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE DU TARN

À retourner d'ici le 31 mai 2026.

La réinscription ne sera effective qu'après instruction de votre demande et validation par le responsable d'antenne.

Lieu d'enseignement souhaité

- |                                  |                                   |                                      |                                     |
|----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Alban   | <input type="checkbox"/> Graulhet | <input type="checkbox"/> Castres     | <input type="checkbox"/> St-Sulpice |
| <input type="checkbox"/> Albi    | <input type="checkbox"/> Brassac  | <input type="checkbox"/> Labruguière |                                     |
| <input type="checkbox"/> Carmaux | <input type="checkbox"/> Lacaune  | <input type="checkbox"/> Mazamet     |                                     |
| <input type="checkbox"/> Cordes  | <input type="checkbox"/> Murat    | <input type="checkbox"/> Réalmont    |                                     |
| <input type="checkbox"/> Gaillac | <input type="checkbox"/> Vabre    | <input type="checkbox"/> Lavaur      |                                     |

## MUSIQUE & DANSE

PRÉNOM : ..... NOM : .....

DATE DE NAISSANCE : ...../...../..... CLASSE À LA RENTRÉE 2026 : .....

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE : ..... VILLE : .....

Tél mobile (si élève majeur) : ..... Tél fixe : .....

EMAIL (en majuscules) : .....

(les adresses @free.fr et @aliceadsl.fr ne sont pas acceptées)

ADRESSE : .....

CP : ..... VILLE : .....

CHOIX DE L'INSTRUMENT OU DES DISCIPLINES EN DANSE : .....

SITE : .....

MON ENFANT A CLASSE LE MERCREDI MATIN :  OUI  NON

ÉLÈVE EN SITUATION DE HANDICAP OU À BESOINS SPÉCIFIQUES :  OUI  NON

## À JOINDRE OBLIGATOIREMENT

- AVIS IMPOSITION 2025 SUR REVENUS 2024

- JUSTIFICATIF DE DOMICILE

- CERTIFICAT MÉDICAL (pour la danse)

Tout dossier incomplet sera retourné

**ATTENTION** : Tous les cours d'instruments ne sont pas disponibles sur tous les sites.  
Merci de vous référer au site internet pour plus de détail.

### OBSERVATIONS

RESPONSABLE LÉGAL 1 ..... (destinataire facturation et courrier)

PRÉNOM - NOM : .....

Père  Mère  Autre .....

DATE DE NAISSANCE ...../...../..... LIEU NAISSANCE .....

ADRESSE (si différente de celle de l'élève) : .....

CP : ..... VILLE : .....

Tél mobile : .....

Tél fixe : .....

EMAIL : .....

PROFESSION : .....

RESPONSABLE LÉGAL 2 .....

PRÉNOM - NOM : .....

Père  Mère  Autre .....

DATE DE NAISSANCE ...../...../..... LIEU NAISSANCE .....

ADRESSE (si différente de celle de l'élève) : .....

CP : ..... VILLE : .....

Tél mobile : .....

Tél fixe : .....

EMAIL : .....

PROFESSION : .....

**ATTENTION** : pour connaître les cours d'instruments et les pratiques collectives dispensées sur votre lieu d'enseignement souhaité, consultez [www.cmdtarn.fr](http://www.cmdtarn.fr)  
L'admission en cours d'instrument se fait en **fonction des places disponibles** avec priorité aux anciens élèves et aux enfants.

### L'entrée dans les arts :

- Éveil** (4 à 5 ans au 31/12 de l'année d'inscription)  
 **Initiation** (6 ans au 31/12 de l'année d'inscription)

### Parcours instruments :

Choix d'instrument 1 : .....	Choix d'instrument 2 : .....	Choix d'instrument 3 : .....
Débutant oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	Si non, nombre d'années de pratique : .....	

### Parcours voix :

<input type="checkbox"/> Chant choral	<input type="checkbox"/> Pratique loisir (1 séance / semaine)
	<input type="checkbox"/> Pratique renforcée (parcours défini en fonction des antennes)
<input type="checkbox"/> Chant - Musiques actuelles (Albi ou Castres)	
<input type="checkbox"/> Chant lyrique (Albi)	
<input type="checkbox"/> Atelier de technique vocale en petits groupes (Albi ou Castres)	

### Autres parcours musicaux :

<input type="checkbox"/> Musiques traditionnelles Instrument.....	<input type="checkbox"/> Musiques anciennes Instrument.....	<input type="checkbox"/> Jazz & Musiques actuelles Instrument.....
--	--	---

### Danse :

<input type="checkbox"/> Pré-cursus (CE1)	Parcours diplômant (préciser classique, contemporain et/ou jazz) <input type="checkbox"/> Cycle I <input type="checkbox"/> Cycle II <input type="checkbox"/> Cycle III .....	<input type="checkbox"/> Parcours personnalisé .....
---	--	---

Je soussigné(e) : .....,  adulte ou  responsable légal de l'enfant : .....  
demande son inscription au Conservatoire pour l'année scolaire 2026-2027. Je déclare demeurer dans la commune de : .....

**1- SUIVI PÉDAGOGIQUE :** Je m'engage à suivre le travail de mon enfant. Pour cela je prendrai régulièrement contact avec ses professeurs qui m'informeront de ses progrès notamment grâce aux évaluations consultables sur l'espace élèves du site [www.cmdtarn.fr](http://www.cmdtarn.fr). J'accepte les dispositions du règlement pédagogique consultable sur le site ; l'inscription au Conservatoire comprend la participation obligatoire aux activités prévues par l'établissement dont le planning sera communiqué en cours d'année. Au cas où mon enfant ne pourrait suivre normalement son (ses) cours, je ferai mon possible pour avertir son (ses) professeur(s).

**2- DROIT À L'IMAGE :** J'autorise le Conservatoire à photographier, enregistrer, filmer mon enfant lors des spectacles et à utiliser photos, vidéo, enregistrements sans contrepartie financière aux fins de démonstration, information, promotion des réalisations sur tous les supports de communication du Conservatoire. Je m'engage à accepter l'enregistrement de ses prestations en vue d'éventuelles publications écrites, télévisuelles ou radiophoniques sans contrepartie financière et à autoriser le Conservatoire à les utiliser à des fins non commerciales. En cas de refus, le signaler par email à [contact@cmdtarn.fr](mailto:contact@cmdtarn.fr).

**3- SÉCURITÉ :** Je dégage le Conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant en dehors de ses cours. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du Conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et uniquement pour la durée du cours. (Les parents doivent s'assurer de la présence du professeur). En cas de nécessité, j'autorise l'hospitalisation de mon enfant.

**4- PAIEMENT : TOUTE ANNÉE COMMENCÉE EST ENTIEREMENT DÛE.** Le règlement s'effectue en 1 ou plusieurs fractions, du 15 septembre au 30 novembre soit par paiement en ligne soit par chèque, chèques vacances, chèques collégiens (sport et culture), pass loisirs, pass-culture. En cas d'absence ou de non remise de l'avis d'imposition, le tarif le plus élevé sera appliqué.

En cochant cette case :  je choisis de ne pas fournir mon avis d'imposition et de payer le tarif le plus élevé. Des frais de dossier d'un montant de 18 euros s'appliquent en sus. Ils sont inclus dans les droits d'inscription et exigibles dès la confirmation de l'inscription, qui se poursuit jusqu'à la proposition d'un créneau horaire par le Conservatoire.

5- Je certifie l'exactitude des renseignements ci-dessus et je suis conscient(e) qu'une fausse déclaration est une infraction pénale.

A : .....

le : .....

Signature :

Je souhaite être membre du conseil d'antenne, représentant les élèves, parents d'élèves et usagers, en tant que :

Parent d'élève, Nom-Prénom : .....

Elève, Nom-Prénom : .....

## CONDITIONS DE RÉSIDENCE

**1- Résidents des intercommunalités ou communes adhérentes du Tarn** consultez la liste ci-dessous.

Vous bénéficiez du tarif «Territoires adhérents». Voir grille tarifaire 2026 2027 en ligne sur [www.cmdtarn.fr](http://www.cmdtarn.fr) rubrique Tarifs.

Albi, Alban, Brassac, Carmaux, Castres, Cordes, Gaillac, Graulhet, Labruguière, Lacaune, Lavaur, Mazamet, Murat, Réalmont, St-Sulpice, Vabre. Autres communes de la **Communauté des communes des Monts d'Alban et Villefranchois** : Ambialet, Bellegarde-Marsals, Curvalle, Le Fraysse, Massals, Miolles, Mont-Roc, Mouzieys-Teulet, Paulinet, Rayssac, St-André, Teillet, Villefranche-d'Albigeois, de la **Communauté de Communes de l'Albigeois** : Arthès, Cambon d'Albi, Carlus, Castelnau-de-Lévis, Cunac, Dénat, Fréjairrolles, Lescure d'Albigeois, Marssac-sur-Tarn, Puygouzon, Rouffiac, Saint-Juéry, Saliès, Le Séquestre, Terssac, de la **Communauté d'agglomération Castres-Mazamet** : Aiguefonde, Aussillon, Boissezon, Caucalières, Lagarrigue, Navès, Noailhac, Payrin-Augmontel, Pont-de-Larn, St-Amans-Soult, Valdurenque, de la **Communauté de communes des Monts de Lacaune et Montagne du Haut-Languedoc** : Anglès, Barre, Berlats, Cambon et Salvergues, Castanet le Haut, Lacapelle-Escroux, Espérausses, Fraïsse-sur-Agout, Gijounet, Lamontélarie, Moulin-Mage, Nages, Rosis, Salvétat sur Agout (la), Senaux, Soulié (le), St-Salvi-de-Carcavès, Viane, de la **Communauté de communes Tarn-Agout** : Ambres, Azas, Bannières, Belcastel, Garrigues, Labastide-St-Georges, Lacougotte-Cadoul, Lugan, Marzens, Massac-Seran, Montcabrier, Roquevidal, St-Agnan, St-Jean-de-Rives, St-Lieux-lès-Lavaur, Teulat, Veilhes, Villeneuve-lès-Lavaur, Viviers-lès-Lavaur.

**2-Résidents Tarn non adhérents**

**Communes conventionnées :** le principe de conventionnement entre le Conservatoire et les communes non adhérentes est reconduit. Dès lors, un élève résidant sur une commune conventionnée bénéficie du même tarif qu'un élève issu d'une collectivité adhérente.

**Communes non conventionnées :** les élèves se voient appliquer le tarif "non adhérent".

**3-Résidents hors Tarn**

L'admission des élèves hors Tarn en cycle musique est possible. Le tarif forfaitaire "Hors-Tarn" (sans dégressivité ni prise en compte du quotient familial) est appliqué. Voir grille tarifaire 2026 2027.

**4-Résidents tous territoires**

L'admission sans conditions de résidence avec des tarifs forfaitaires est possible dans certains ateliers collectifs ainsi que pour les étudiants en cycle musique (sur fourniture de leur carte d'étudiant de l'année en cours). L'admission en cycle de danse au tarif «Territoires adhérents» est aussi possible quelque soit le lieu de résidence. Voir grille tarifaire 2026 2027.

# LES OFFRES DE PARCOURS

AU CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET DE DANSE DU TARN

## L'entrée dans les arts :

**Éveil** 4 à 5 ans au 31/12 de l'année d'inscription (Moyenne et Grande Section) - 1h de cours collectif par semaine  
**Initiation** 6 ans au 31/12 de l'année d'inscription (CP) - 1h à 1h15 de cours collectif par semaine

## Parcours Instrument dès 7 ans (niveau CE1) :

<b>Cycle 1</b>	<b>Cours d'instrument</b> : 30 minutes par semaine  <b>Formation musicale appliquée</b> (pratique musicale collective) : 1h à 1h30 par semaine/acquisition de notions solfégiques par le vécu musical  <b>Pratique(s) collective(s) optionnelle(s)</b>	<b>Liste instruments enseignés :</b>  <b>Bois</b> : flûte à bec, hautbois, saxophone, flûte traversière, clarinette  <b>Cordes</b> : violon, alto, violoncelle, contrebasse  <b>Cuivres</b> : cor, trompette, trombone, tuba  <b>Percussions Instruments polyphoniques</b> : piano, accordéon, guitare, harpe
<b>Cycle 2</b>	<b>Cours d'instrument</b> : 45 minutes par semaine  <b>Formation musicale</b> (cours collectif) : 1h30 à 2h par semaine  <b>Une pratique collective</b>  <b>Pratique(s) collective(s) optionnelle(s)</b>	
<b>Cycle 3</b>	1ère année d'orientation pour choisir CEM ou DEM  <b>Cours d'instrument</b> : 1h par semaine  <b>Formation musicale collective</b> : 2h par semaine  <b>Une pratique collective</b>  <b>Un module</b> : analyse, découverte stylistique, MAO  <b>Pratique(s) collective(s) optionnelle(s)</b>	

## Parcours voix :

**La voix peut être choisie comme discipline principale.**

En fonction du goût et des projets des élèves, différents parcours sont proposés : Chant choral, Chant lyrique, Chant jazz et musiques actuelles (voir Parcours Jazz & Musiques Actuelles).

Pour l'inscription dans ce parcours, veuillez contacter le secrétariat de votre antenne.

## Autres parcours :

**Musiques traditionnelles** : Violon traditionnel, harpe celtique, gaïle, cornemuse.

**Musiques anciennes** : Luth, violon baroque, traverso, flûte à bec, continuo.

**Jazz et musiques actuelles** : Batterie, basse électrique, guitare électrique, claviers.

Pour l'inscription dans ces parcours, veuillez contacter le secrétariat de votre antenne.

## Danse à Albi et Castres / dès 7 ans (niveau CE1) / classique - jazz - contemporaine :

<b>Pré-cursus (CE1)</b>	Découverte des 3 disciplines durant toute l'année : 1 cours de 1h par semaine
<b>Cycle 1 (à partir du CE2)</b>	Début de cycle (1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> années) : 2 cours de 1h30 par semaine dans deux disciplines différentes (classique, contemporain ou jazz)  Fin de cycle 1 (3 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> années) : 3 cours dont modules-projets dans deux disciplines différentes
<b>Cycle 2</b>	Début de cycle (1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> années) : Discipline principale : 2 cours de 1h30 par semaine. Discipline complémentaire : 1 cours de 1h30 par semaine  Fin de cycle (3 <sup>ème</sup> et 4 <sup>ème</sup> années) : Discipline principale : 2 cours de 1h30 par semaine. Discipline complémentaire : 1 cours de 1h30 par semaine. Option perfectionnement
<b>Cycle 3</b>	Discipline principale : 3 cours de 1h30 par semaine. Discipline complémentaire : 1 cours de 1h30 par semaine Option perfectionnement

## Les parcours non diplômants

### Pratiques collectives enfants et adultes avancés

<b>Atelier de pratique collective</b>	Inscription à un seul atelier de pratique collective  <b>1 pratique collective hebdomadaire</b> + participation à au moins 3 actions de diffusion dans l'année
<b>Pratique collective accompagnée</b>	<b>Pratique collective hebdomadaire</b>  <b>6h de cours d'instrument</b> dans l'année  Participation à au moins 3 actions de diffusion dans l'année  <b>Non renouvelable et non cumulable</b>

### Autres parcours

<b>Parcours personnalisé musique</b>	<b>Pratique collective hebdomadaire</b>  <b>Cours d'instrument : 30 min par semaine</b>	Accessible aux élèves <b>ayant validé le cycle 1</b> ou sur avis de la Direction
<b>Parcours ados/adultes débutants musique</b>	<b>Pratique collective hebdomadaire</b>  <b>Cours d'instrument : 30 min par semaine</b>  <b>Cours de formation musicale ados/adultes</b>	Accessible aux <b>débutants ados et adultes</b> +15 ans et à ceux qui reprennent une activité musicale après un arrêt
<b>Parcours personnalisé danse (enfants - ados - adultes)</b>	À côté du parcours diplômant, le parcours personnalisé s'adapte au mieux à l'attente des apprenants et aux contraintes familiales. Il est construit en étroite collaboration avec l'équipe enseignante. Il peut prendre différents formats et s'adresse à des publics divers à partir de 8 ans.	