

Rencontres Départementales Danse à L'ECOLE et au COLLÈGE

Cap'Découverte

Mardi 14 mai 9h > 15h30
14h *Les oiseaux, pour voler, battent des ailes*
avec la cie James Carlès



CAP'DECOUCVERTE

A noter. Rencontre RER

10, 13, 14 juin à Fraysse avec
Léa Pérat et Natacha Lesguillons
RER Monts d'Alban et Villefranche

Albi

Athanor 11h > 15h30
Spectacle au Grand Théâtre Albi
10h Vendredi 17 mai
Les jambes à son cou
JB André



* ALBI

* GAILLAC

Gaillac

Parc Foucaud
Vendredi 31 mai 9h > 16h30
11h30, 16h, 19h S.A.C.R.E et
Conversation avec Stravinsky
extraits Humanum Dance Company

GRAULHET



* CASTRES

Mazamet

Vendredi 7 juin 9h > 15h30
14h & 19h David Mazon et
Rémy Rodriguez

MAZAMET



Castres

Théâtre
Jeudi 30 mai 8h45 > 15h30
14h et 19h S.A.C.R.E et
Conversation avec Stravinsky
extraits Humanum Dance Company

Organisation ADDA du Tarn, Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn, Nathalie Auboiron, Juliette Rousseau, et l'équipe départementale EPS de la DSDEN Laurent Maurel (Conseiller Pédagogique Départemental EPS), Xavier Enjalbert (Gaillac), Damien Joly (Lavaur), Sandrine Montes (Albi), Chrystel Studnicki (Carmaux), Stéphanie Barrau (Castres), Grégory Staiffoni (Mazamet). **Avec le soutien** du Conseil Départemental du Tarn et de la DRAC Occitanie. **En partenariat** avec les mairies de Gaillac, Graulhet, Albi, Castres, la communauté de communes des Monts de Lacaune - Montagne du Haut-Languedoc, la communauté d'agglomération Castres-Mazamet, la scène nationale d'Albi Tarn, l'Espace Apollo Mazamet, La Maison de la musique de Cap'Découverte, la FOL - ligue de l'enseignement, la salle multiculturelle de Técou, le musée Goya Castres, Château-musée du Cayla, le musée Dom Robert Cité de Sorèze, le Centre d'art départemental Le LAIT.



S.A.C.R.E © Humanum dance company



DANSE



Théâtre de Castres
Jeudi 30 mai 2024 19h

Rencontres Départementales
Danse à L'ECOLE et au COLLÈGE

S.A.C.R.E

Humanum Dance company

Spectacle proposé par
la DSDEN, l'ADDA du Tarn,
le CMDT et le service culture
de la mairie de Castres

La ronde des saisons

École de Longuegineste classe GS/CP/CE1. Enseignante : LARCHEVEQUE Claudine
Parcours Danse grandeur nature, accompagné par PERAT Léa
ALBERT Maélie, AUSSENAC Timéo, BARBESSOL Tess, DA CRUZ Cali
DALLEAU Louis, DUTEIL VALERE Télió, FERNANDEZ Marley GARCIA Aanna, KHE-
NAFIF Selma, MOUMNI Adam, REGNERY Rose, AMAR Elyes, FELIX Logan, KAPPEL
CARPIS Kelly, PORCHIS Ethan, PEREZ Maxence
AUSSENAC Enzo, BAPTISTE Célia, BECKER Lucie, CABOT Marius, CAYRE Mila,
COMBES Louise, MARTIN TORRECILLAS Lou, VIGOUROUX Prescillia

Le petit lac des cygnes

Collège Thomas Pesquet, 6^{ème} à 3^{ème}. Enseignante : MARCOS Isabelle
Classe à Horaires Aménagés Danse. Parcours danse et répertoire *Le lac des cygnes*
AUGUY Eline, BORISTHERN Jade, DULYS Flavie, DUMORAIS Cristina, ESTARIA Mahé,
FAÏEFF Giulia, GORSSE Camille, LACAMBRE Laly, LAFONT Anaïs, MARGERIE Loup-
Etienne, PAGES Nathan, PRZYLUCKI Eva

La forêt vivante

École de Longuegineste classe CE2/CM1/CM2. Enseignante : BRUNE Fanchon
Parcours Danse grandeur nature, accompagné par PERAT Léa
BAYLE Salomé, DELLENBACH Axel, DELPY Clémentine, KHENAFIF Souhil, LAN-
DELLE Charlotte, LOPEZ Giulia, MOUMNI Ayoub,
ALQUIER Evan, AUSSENAC Léna, CHAIT Anycia, COUSIN Nohé, FAISSE Louna,
FAISSE Nathan, FRUITIER Charlyne, LAFONT Marine, LAU Emy-Loane, MOUMNI
Insaf, REDELBERGER BIARNAIS Léonie, ROLLIER Kilian, STAFFONI Valentine,
CABOT Charlie, CAMP Noah, CHAPOULIE Théo, COMBES Nina, ROUSSY Pénélope,
GALIBERT Charlie

La Semal'Pique

École de Sémalens Classe CM2. Enseignante : ROSARDE Delphine
Parcours *Danse et création contemporaine*, accompagné par AHBOURROU Mostafa
ALBERT Marilou, BACHET Sacha, BARTHES Damien, BEN AMAR Inaya, BET Milan,
BOISNEAULT Ambre, COINTAULT Ulysse, DORDAIN BERGEON Elia, DORDAIN BOR-
GEON Léana, FILAQUIER Kaylian, FRACHISSE Ambre, JOULIÉ Luna, LAROQUE Clara,
MARTINEZ Lysana, MARTINO Eva, PORTAL PUGET Lya, PRIEUR Milan, PRIOU Ines,
RAMOS Hugo, ROUFFIAC-MIYET Rafaël, YACOUB Nayal

Westwind

Collège Thomas Pesquet, 6^{ème} à 3^{ème}. Enseignante : MARCOS Isabelle
Classe à Horaires Aménagés Danse, accompagnée par BARIZZA Katia, professeure
au Conservatoire de musique et de danse du Tarn
AUGUY Eline, BORISTHERN Jade, DULYS Flavie, DUMORAIS Cristina, ESTARIA Mahé,
FAÏEFF Giulia, GORSSE Camille, LACAMBRE Laly, LAFONT Anaïs, MARGERIE Loup-
Etienne, PAGES Nathan, PRZYLUCKI Eva

S.A.C.R.E

Puisque les hommes sacrifient la Terre pourquoi la Terre ne sacrifierait-elle pas
l'H(h)omme ?

3 femmes et un homme dans cette réalité-fiction chorégraphique et musicale
où l'on observe une société secrète qui tente de préserver les rites ancestraux
aux confins de l'urbanité et où la Terre pourrait bien se rebeller face au mauvais
traitement qu'on lui inflige. Les femmes comme symbolique de Pachamama.
L'occasion de sublimer le mystère de la vie et célébrer le cycle infini de la nais-
sance, du renouveau. Remercier les éléments qui œuvrent pour que la magie se
fasse. Danser, taper et faire vibrer la terre qui nous donne des fruits, ébranler les
pétales et nous balader parmi la polychromie des fleurs. Ancré dans la partition
musicale d'Igor Stravinsky, *S.A.C.R.E* donne la parole à la Terre et questionne nos
rites actuels.

Extrait Durée - 20 min

Interprètes : Virginie Baïet-Dartigalongue, Léa Pérat, Izaskun Insautsti Lorente

David Mazon Fierro Musique : *Le Sacre du printemps* d'Igor Stravinsky

Chorégraphes : David Mazon Fierro et Léa Pérat Scénographie : Léa Pérat

Lumières : Joris Purgatorio

Production : Kiwi production Humanum Dance Company

Soutiens : Mairie de Toulouse - Département Haute Garonne

Accueil en résidences : La Vannerie St Simon - La Maquina Tanguera

S.A.C.R.E est précédé d'un court extrait de *Conversation avec Stravinsky*.